



**CHOIX DE LIVRES  
POUR ENFANTS  
2010**

**➔ Pluie d'étoiles  
n°10**

LOIR-ET-CHER





# Des histoires pour les enfants, à lire à tout âge

« Qui lit petit, lit toute sa vie », disent les bibliothécaires et les professionnels de l'enfance, dont le travail et le grand mérite consistent à mettre les enfants en relation avec les livres. Il s'agit de transmettre des passions et des connaissances. Il s'agit de partager, d'initier des rencontres, de dialoguer. Telles sont les ambitions du comité de lecture à l'origine de cette nouvelle sélection d'albums.

Ce comité de lecture, créé en 1998, est composé de bénévoles et de professionnels du livre ou de l'enfance. Il se réunit tous les deux mois dans les locaux de la direction de la lecture publique à Blois. Autour d'un choix d'albums pour les enfants âgés de 7 ans au plus, chacun découvre, lit et présente ses coups de cœur, dans une ambiance conviviale, au cours d'échanges enrichissants. Alors, n'hésitez pas à rejoindre ce comité qui est ouvert à tous : professionnels et amateurs, curieux et passionnés !

Cette 10<sup>e</sup> sélection de *Pluie d'étoiles* présente une grande variété de livres. On y trouve pêle-mêle des histoires poétiques, des aventures, des comptines et des contes, des albums-jeux, des albums documentaires, des histoires sans paroles. Tous ces ouvrages sont réunis dans une valise que vous pouvez emprunter auprès de la direction de la lecture publique.

Alors, venez nombreux nous rejoindre. Si ces ouvrages plaisent aux petits, rien n'interdit aux plus grands de découvrir des univers oniriques liés à l'enfance !

Retrouvez dans ces livres les savoirs de l'enfance !



**Maurice Leroy**

Vice-Président de l'Assemblée nationale  
Président du Conseil général de Loir-et-Cher



## Les participants du comité :

Les bibliothécaires de Contres, Fréteval, Mer, Pruniers-en-Sologne, Romorantin-Lanthenay, Saint-Laurent-Nouan, Selles-sur-Cher, Selommes, Vendôme, Vineuil ; la librairie Labbé ; les conseillères pédagogiques auprès de l'inspectrice de l'Éducation nationale (circonscription de Blois et de Vendôme) ; les membres de l'Office central de la coopération à l'école ; la bibliothécaire du Centre départemental de documentation pédagogique à Blois ; les bibliothécaires de la section jeunesse de la direction de la lecture publique.



### Auteurs

John A. Rowe

### Éditeur

Minedition, 2008

### Prix

14,00 €



## PRINCE SANS RIRE

Au royaume de Grincelande, l'austérité est de mise. Le roi Rabat-Joie, la reine, les princes et les sujets, tous sans exception ont triste mine. À la naissance du petit prince, celui-ci fait une drôle de grimace. « Le prince est malade ! » clament les journaux ! Mais... et si c'était juste un sourire ? John A. Rowe nous régale une fois de plus dans ce conte. L'histoire, toute simple et pleine d'humour ravira les plus jeunes. Les illustrations sont somptueuses et pleines de détails. Mais le « plus » de cet album, ce sont les portraits de la famille royale, incarnée par des bouledogues, auxquels costumes d'époque et mise en plis seyant à merveille ! Un vrai plaisir à lire, écouter, regarder et raconter.

**À partir de 4 ans.**

*Médiathèque de Mer*

### Auteurs

Delphine Perret

### Éditeur

Thierry Magnier, 2008

### Prix

10,00 €



## IMAGIER RON-RON

C'est un imagier d'animaux, qui sert aussi à compter et... à rigoler ! L'auteur traite le sujet très sérieux de l'apprentissage des chiffres avec humour : son dessin donne aux animaux des attitudes comiques, et le petit jeu du moucheron nous fait tourner en rond (ron ron). On en oublie le sérieux des chiffres...

**Pour les tout-petits (ti ti).**

*Bibliothèque de Saint-Laurent-Nouan*



### L'ESCALIER OÙ LE CHAT M'ATTEND

Pour retourner chez elle, l'école terminée, une petite fille va gravir un grand escalier. Durant l'ascension elle rencontre les mille témoignages de la vie : la pluie qui descend en ruisselant, des petites fourmis et d'autres objets. En haut, dominant la ville, elle retrouvera un chat, son ami, qui l'attend. Album poétique aux couleurs douces et sobres mettant en valeur les objets. Le texte est simple, accessible et précis.

**À partir de 4 ans.**

*Office Central de Coopération à l'École de Loir-et-Cher*

**Auteur**

Yi Sang-hui, Tak Hye-jeong

**Éditeur**

Picquier jeunesse, 2008

**Prix**

13,50 €



### SUIS LA LIGNE DANS LA MAISON

Dès la première page, le lecteur est invité à suivre la ligne et à entrer dans la maison. Il chemine à travers les pièces, ouvre des portes, découvre toutes sortes d'objets qu'il peut nommer ou décrire. Quelques questions, insérées dans l'illustration l'oblige à s'arrêter, observer, compter, décrire. Mais l'enfant a le choix, il peut tenter de suivre la ligne et ses circonvolutions avec son doigt, cette ligne qui détoure les objets et accompagne le lecteur jusqu'à la quatrième de couverture sur le mot fin. Deuxième ouvrage sur le même principe, de cet auteur d'origine suédoise, ce livre-jeu aux illustrations géométriques et design et aux couleurs tranchées, s'adresse aux jeunes lecteurs.

**À partir de 3 ans.**

*Direction de la lecture publique*

**Auteur**

Laura Ljungkvist

**Éditeur**

Circonflexe, 2007

**Prix**

13,00 €





**Auteur**

Pascale Trimouille

**Éditeur**

La Joie De Lire, 2008

**Prix**

10,00 €



---

## **AFFAIRES DE LOUP**

Un petit loup va rôder dans un village. Dans la chambre d'une fillette, il trouve un ours en peluche et un album. À lui les câlins et les premières lectures. Mais un jour, sa famille découvre son secret...

Pascale Trimouille est diplômée de l'École nationale supérieure des beaux-arts et de l'École nationale des arts décoratifs. Cet album est sa première publication.

Ce livre est sans paroles. À l'enfant de raconter l'histoire. C'est un album où les images sont travaillées au fusain. Les dessins alternent entre tendresse et tension.

**Dès 4 ans.**

*Conseillère pédagogique de Blois*

**Auteur**

Hervé Tullet

**Éditeur**

Panama, 2008

**Prix**

7,00 €



---

## **JEU DE REFLETS**

Ce livre tout en miroir permet de développer la perception visuelle des plus jeunes.

En parcourant les pages, l'enfant joue avec sa propre image et découvre des formes, des découpes qui se reflètent et se superposent.

**À partir de 1 an.**

*Cet album fait partie de la collection « Jeux ».*

*Bibliothèque de Vineuil*



### LES PETITS PEINTRES NUS

Vive la peinture sur soi ! Un frère et une sœur jouent ensemble quand leur mère les appelle pour le bain. Peu pressés de répondre, ils commencent à jouer avec une boîte de couleurs : moustaches de chat pour elle, visage d'Indien pour lui. C'est le début d'un nouveau jeu : les enfants peignent leur visage, leurs mains, leur corps. Puis ça se met à déborder : de couleurs, de vivacité, de joie. Au loin, maman appelle toujours, mais on ne lui répond pas. De toute façon, maman est complice. C'est du propre... Un album d'inspiration hippie, qui célèbre le corps et la joie de vivre.

**Dès 3 ans.**

*Bibliothèque de Pruniers*

**Auteur**

Seung-Yeoun Moon

Suzy Lee

**Éditeur**

Sarbacane, 2008

**Prix**

12,50 €



### PETITE BEAUTÉ

Voici un nouvel album d'Anthony Browne, inspiré de la véritable histoire de Koko le gorille. Ce singe qui vit en captivité est très doué et a appris la langue des signes. Mais Koko s'ennuie alors ses soigneurs lui offrent un animal de compagnie : une toute petite chatte. Malgré leurs nombreuses différences, les deux animaux vont se lier d'amitié.

Cette histoire, empreinte de tendresse et d'humour, est bien entendu magnifiquement servie par des illustrations d'une grande finesse.

Les expressions des personnages sont irrésistibles !

**À partir de 4 ans.**

*Direction de la lecture publique*

**Auteur**

Anthony Browne

**Éditeur**

Kaléidoscope, 2008

**Prix**

15,00 €





**Auteur**

Francesco Pittau

André Gervais

**Éditeur**

Gallimard jeunesse, 2008

**Prix**

16,50 €



---

## LES BROSSES À DENTS

Petite touche surréaliste pour cet album sur les brosses à dents. En effet, sous le regard de Pittau et Gervais, elles prennent un tout autre « visage ». Il y a la brosse à dents de l'infirmière, dont les poils sont remplacés par des aiguilles ; celle du pédicure avec des orteils ; celle du voyageur du désert avec des cactus...

Se laver les dents n'est pas si rébarbatif après avoir lu ce livre !

**De 3 à 6 ans.**

*Librairie Labbé*

**Auteur**

Christine Kiffer

**Illustrateur**

Ronan Badel

**Éditeur**

Didier jeunesse, 2008

**Prix**

11,00 €



---

## LA CHÈVRE BISCORNUE

Un lapin pressé de rentrer chez lui pour aller se coucher a la mauvaise surprise de trouver son terrier occupé par une chose étrange avec deux yeux rouges et qui répète sans cesse « Je suis la chèvre Biscornue, et j'ai deux cornes très pointues. Si tu t'approches, tant pis pour toi, tu finiras tout raplapla ». Apeuré, le lapin court demander de l'aide à ses amis les animaux : le coq, le renard puis l'ours mais ils ne parviennent pas à déloger la chèvre. Mais qui alors réussira... ?

Une histoire amusante avec des ritournelles rythmant le récit et des illustrations colorées pleines d'humour.

**À partir de 3 ans.**

*Direction de la lecture publique*





---

### SUD

L'automne arrive et le froid avec lui. Les oiseaux s'envolent vers le sud. Seul, un petit oiseau qui dormait n'a pas vu partir ses compagnons. Il semble désespéré quand Mooch le chat entre en scène. Il le prend par la « main » et décide de l'aider à retrouver les migrants.

Cet album sans texte nous décrit simplement la générosité que l'on devrait tous avoir envers autrui.

Les illustrations épurées et simples font ressortir l'expression des personnages.

**À partir de 3 ans.**

*Direction de la lecture publique*

---

### BLANC

Dans un village tout blanc, au cœur d'un paysage tout blanc, vient de poser un oiseau multicolore.

Tout d'abord, les habitants sont subjugués par tant de beauté. Puis l'un d'eux propose de peindre une plume en blanc. Puis une autre, puis encore une autre... Finalement, dans un village tout blanc, au cœur d'un paysage tout blanc, est posé un oiseau tout blanc.

Porté par une belle écriture et des illustrations originales, cet album évoque avec subtilité le thème de la différence et de l'uniformisation.

**À partir de 5 ans.**

*Médiathèque de Mer*

#### Auteur

Patrick Mc Donnell

#### Éditeur

Panama, 2008

#### Prix

14,00 €



#### Auteurs

Grégoire Reizac

#### Illustrateur

Jörg

#### Éditeur

Le buveur d'encre, 2008

#### Prix

12,50 €





**Auteur**

Annelore Parot

**Éditeur**

Milan, 2009

**Prix**

14,50 €



## YUMI

Yumi est une Kokeshi, une poupée en bois japonaise : elle nous invite à l'accompagner pour une découverte du Japon traditionnel. Dans ce livre-jeu, le jeune lecteur est associé : il doit notamment retrouver le kimono de Yumi, trouver un déguisement, etc..

Il peut aussi jouer avec l'illustration : multiples découpes, surprises sous des caches, objets à retrouver, motifs à associer. Un bel album dans sa conception, Yumi est d'ailleurs cousue sur la couverture, le papier est de belle qualité. Une façon originale de découvrir quelques coutumes de la vie japonaise et quelques mots de vocabulaire.

**À partir de 4 ans.**

*Direction de la lecture publique*

**Auteur**

Elodie Perraut

**Illustrateur**

Marie Desons

**Éditeur**

Bower, 2008

**Prix**

14,80 €



## PARLOTTE

Parlotte, une petite bonne femme au béret rouge, aime tellement discuter, qu'elle raconte des histoires invraisemblables à longueur de temps. Dans son village, plus personne ne la croit. Parlotte décide donc de partir, et se fait embaucher comme boulangère dans un village voisin. Mais le travail ne la tente guère, ce qu'elle préfère, c'est inventer des histoires...

Un texte vivant et rythmé, servi par des illustrations très colorées et lumineuses, qui nous enseigne que l'on peut changer ses défauts pour les transformer en véritables qualités.

**À partir de 4 ans.**

*Bibliothèque de Vendôme*



### **IL N'Y A PAS D'AUTRUCHES DANS LES CONTES DE FÉES**

Dans son dernier livre, Gilles Bachelet s'est intéressé au cas de l'autruche. Pourquoi ne les voit-on jamais dans les contes de fées ? Partant de ce constat, il se propose de remplacer les héros classiques par une autruche. Le résultat de ces détournements provoque incontestablement des fous rires. Les illustrations très drôles, sont remplies de détails à observer et savourer.

**À partir de 4 ans.**

*Bibliothèque de Vendôme*

**Auteur**

Gilles Bachelet

**Éditeur**

Seuil jeunesse, 2008

**Prix**

15,00 €



### **UN LOUP AU PARADIS**

C'est l'histoire d'un loup qui veut changer de vie.

Il n'a pas l'instinct de tueur comme les autres loups de sa famille. Il rêve d'une vie tranquille et s'installe... dans un troupeau de moutons. Mais l'intégration ne sera pas si facile, et le loup devra faire beaucoup d'efforts pour se faire accepter de ses hôtes, qui font d'abord preuve de crainte, puis lui font payer les crimes de ses congénères, avant de se tourner vers lui pour s'en défendre (lui qui revendique sa non-violence...).

Une drôle de fable sur l'identité et l'intégration. Peut-on changer à ce point de personnalité sans se perdre soi-même ?

L'histoire et les illustrations sont belles.

C'est plein d'humour.

**Pour tout public.**

*Médiathèque de Fréteval*

**Auteur**

Thierry Dedieu

**Éditeur**

Seuil jeunesse, 2008

**Prix**

18,00 €





Auteur

Dorothee Piatek

Illustrateur

Elodie Coudray

Éditeur

Petit à petit, 2008

Prix

13,90 €



## LE JARDIN DE TONIO

Tonio et Frida, émigrés portugais, sont à la retraite. Tous les dimanches et pendant les vacances d'été, les enfants se retrouvent chez eux : Tonio leur parle de son jardin qu'il entretient avec soin ; Frida, elle, leur prépare de bons petits plats. Aucun des enfants n'aurait manqué ce rendez-vous jusqu'au jour où ils trouvent la porte du jardin close...

Une histoire sensible racontée avec beaucoup de tendresse, autour des petits bonheurs partagés mais bien sûr les promoteurs auront le dernier mot. Des illustrations pleine-page aux couleurs lumineuses montrent une ambiance chaleureuse et rassurante. **À partir de 5 ans.**

*Direction de la lecture publique*

Auteur

Tai-Marc Le Thanh

Stéphane-Yves Barroux

Éditeur

Gautier-Languereau, 2008

Prix

15,00 €



## MON PÈRE EN SLIP

Un petit garçon nous parle de son père et lui voue beaucoup d'admiration parce qu'il est catcheur. Un jour, son père dénommé Combat Super croise à l'école son rival sur le ring Méga Baffe, ils s'emportent et une terrible bagarre éclate qui aboutit à la destruction de l'école. Mais heureusement, ils deviennent copains et reconstruisent ensemble l'école de leurs fils. Des illustrations modernes aux couleurs vives accompagnent un texte plein d'humour. Un album étonnant sur la relation père-fils, qui reprend la célèbre expression « mon papa, c'est le plus fort » **À partir de 5 ans.**

*Direction de la lecture publique*



### LE TRÈS GRAND LIVRE DES RÊVES

D'abord, il y a les noms incroyables des rêves, puis les images, si jolies, pleines de détails, de personnages...

Ce livre cartonné propose sept double-pages, qui mettent en scène des personnages pour que l'enfant, avant de s'endormir, choisisse son rêve : le rêve de l'arbre à dormir debout, le rêve de l'île au bout du monde, le rêve pas encore inventé, etc. Et comme bien mentionné sur la 4<sup>e</sup> de couverture : « pour entrer dans le rêve, regarder attentivement, observer tout... et compter les moutons ! ».

**Dès le 1<sup>er</sup> âge.**

*Médiathèque du Controis*

**Auteur**

Soledad Bravi

**Éditeur**

École des loisirs, 2008

**Prix**

12,00 €



### TOI GRAND SINGE

Cet ouvrage entre album et documentaire décrit les cinq espèces de grands singes qui existent dans le monde : l'orang-outan, le chimpanzé, le bonobo, le gorille. La cinquième, c'est l'homme ; mais celui-ci est souvent néfaste pour son environnement.

Par ses textes courts et ses grandes illustrations aux couleurs douces, ce livre permet d'expliquer aux enfants qu'il est temps de sauvegarder la nature et protéger les espèces en danger.

**À partir de 5 ans.**

*Bibliothèque de Vineuil*

**Auteur**

Martin Jenkins

**Illustrateur**

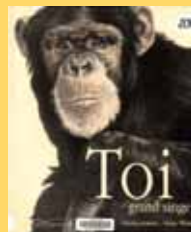
Vicky White

**Éditeur**

Gautier-Languereau, 2008

**Prix**

14,90 €





**Auteur**

Miriam Koch

**Éditeur**

Sarbacane, 2008

**Prix**

16,90 €



**Auteur**

Mi-ae Cho

**Éditeur**

Tourbillon, 2009

**Prix**

12,90 €



---

## LE VOYAGE DE SOLO

Solo est un mouton différent. Sa laine est rayée de rouge et de blanc. Se sentant à l'écart des autres et las de la situation, il décide de partir. Il va rencontrer divers objets rayés comme lui qui ont l'air de lui ressembler. Mais déçu, il ne trouve pas sa place et poursuit son voyage...

Cet album nous offre un récit sur la différence dans un format original, géant et à l'italienne. Le graphisme délicat, aux couleurs mates, accompagne un texte court et tendre.

**À partir de 4 ans.**

*Direction de la lecture publique*

---

## LE PETIT INVENTEUR

Jun décide de construire un train. Il trace des formes sur un carton avec des instruments de géométrie puis les découpe. C'est une tâche difficile mais c'est un petit garçon très volontaire. Et puis sa maman est là pour répondre à ses questions.

Les illustrations épurées et réalistes nous donnent l'impression que les morceaux de carton sont palpables. Chaque étape de la construction est clairement décrite et le lecteur sera captivé par la persévérance de l'inventeur. Une certaine sérénité émane de la patience dont Jun fait preuve pour réaliser seul son projet.

**À partir de 4 ans.**

*Direction de la lecture publique*



### LA ROUTE DES PASTÈQUES

Sissoum, un jeune garçon, aperçoit une fille au marché. Il en tombe immédiatement amoureux.

Afin qu'elle le remarque, il décide de lui offrir ses dix plus belles pastèques. Mais la route est longue et difficile pour atteindre l'autre bout de la ville. Il a besoin d'aide et doit alors troquer ses pastèques...

Un album simple aux illustrations peintes à l'aquarelle qui plaira aux jeunes lecteurs.

**Dès 4 ans.**

*Office Central de Coopération à l'École de Loir-et-Cher*

**Auteur**

Quentin Gréban

**Éditeur**

Mijade, 2008

**Prix**

11,00 €



### AU PAYS DE TITUS

« Mange proprement. Dépêche-toi. Ne cours pas.

Arrête de rêver » disent les grands. Mais Titus n'a pas le temps de s'arrêter de penser. Il file par la fenêtre et voyage dans son pays à lui, là où il peut prendre le temps de voir le monde s'animer ; un pays peuplé d'amis, un pays où il se sent chez lui, avec neige, feuilles, papillons, nuages et tonnerre... Les grands pensent qu'il ne s'intéresse à rien. Ils ont peur qu'il soit perdu. Ils parlent beaucoup et voudraient bien que Titus parle. Mais si Titus se tait, c'est parce qu'il sait que les yeux peuvent dire autant que les mots...

**À partir de 6 ans.**

*Librairie Labbé*

**Auteur**

Claudine Galea

Goele Dewanckel

**Éditeur**

Le Rouergue, 2009

**Prix**

22,00 €





**Auteur**

Nathalie Hense

**Illustrateur**

Ilya Green

**Éditeur**

Albin Michel jeunesse, 2009

**Prix**

10,90 €



**Auteur**

Eléonor Gondeau

**Éditeur**

Points de suspension, 2008

**Prix**

12,00 €



---

## MARRÉ DU ROSE

« D'habitude, les filles, elles aiment le rose ; seulement moi, le rose, ça me sort par les yeux ! ». Une petite fille qui préfère le noir, les insectes et les dinosaures au rose et aux princesses tente de décrypter la différenciation des sexes. Elle ne se sent pas garçon manqué, mais fille réussie, et s'interroge sur les réactions des adultes qui eux se réfugient derrière la réponse « c'est comme ça ! ». Un album très réussi, plein de couleurs et de simplicité, sur le thème de l'identité et de l'affirmation de soi.

**À partir de 5 ans.**

*Médiathèque de Mer*

---

## LILI SPÉCIALISTE EN TOUT GENRE

Pour le retour des vacances de printemps, Lili doit réaliser un dessin, qui représentera son futur métier. Lili est aux anges, elle adore dessiner. Mais le choix s'avère difficile, puisque chaque jour qui passe amène une nouvelle envie... fleuriste, funambule, astronaute ou pourquoi pas zoologiste.

Un album plein de tendresse, qui reflète bien la difficulté, qu'ont les enfants, à se projeter dans l'avenir. Les illustrations, dans les tons pastels, mélangent plusieurs techniques : dessin, découpage, collage, pliage... et font penser au « scrapbooking ».

**À partir de 5 ans.**

*Bibliothèque de Vendôme*





### **JE SUIS TROP GROS**

Un éléphant, qui se trouve trop gros, apprend d'une souris que dans le monde il n'est pas le plus gros. Elle l'invite à le suivre et lui montre qu'il est bien plus petit qu'une baleine, qu'un gratte-ciel, ou qu'une montagne...

Un album très intelligent sur la différence et l'acceptation de soi. Les illustrations jouent sur les effets de perspective.

**À partir de 3 ans.**

*Bibliothèque de Vendôme*

**Auteur**

Jonathan Bunio

**Éditeur**

Belize, 2008

**Prix**

14,90 €



### **IL ÉTAIT UNE FOIS DEUX OIES DANS UNE MAISON EN FEU**

Dans leur maison de paille, Anna et Emma, deux oies très bêtes, se retrouvent cernées par les flammes. Vont-elles avoir l'idée de demander de l'aide à leurs voisins ? La situation devient de plus en plus dramatique... Comment vont-elles s'en sortir ?

Un conte animalier qui, avec beaucoup d'humour, permet de réfléchir à plusieurs valeurs : l'amitié, l'humilité et la nécessité d'accepter l'aide d'autrui. Des illustrations vivantes et riches qui permettent plusieurs interprétations.

**Dès 4 ans.**

*Les conseillères pédagogiques*

**Auteur**

Martin Baltscheit

**Illustrateur**

Ronan Badel

**Éditeur**

P'tit Glénat, 2009

**Prix**

11,00 €





**Auteur**

Stéphane-Yves Barroux

**Éditeur**

Seuil jeunesse, 2009

**Prix**

10,00 €



**Auteur**

Francesco Pittau, André Gervais

**Éditeur**

Panama, 2008

**Prix**

19,50 €



---

## **ARTHUR, MANGE TA SOUPE !**

Il semble que depuis des générations, la soupe ait toujours aussi mauvaise réputation ! Et que le quotidien des familles reste le même : tandis que les parents s'échinent à exiger rangement, devoirs et souper, l'enfant lui, continue à se donner bien du mal pour y échapper...

Le supplice de la soupe, donc, revu et mouliné dans un style simple mais efficace. L'auteur nous entraîne dans l'imaginaire d'Arthur, qui réinvente avec humour des clichés : des fatidiques choux de Bruxelles en passant par la purée ; cet album pourrait bien changer certains points de vue.

**À partir de 4 ans.**

*Sur le même principe : Arthur, range ta chambre ! paru en 2008.*

*Médiathèque du Controis*

---

## **AXINAMU**

Dans Axinamu, on déplie, on replie, on soulève.

À qui appartient ce morceau de fourrure ?

Et cette silhouette ? Et ce bout de queue ?

Et cette empreinte. Découvre le mammifère qui se cache derrière chaque volet !

*Médiathèque de Selles-sur-Cher*



### **JEAN-MICHEL LE CARIBOU DES BOIS**

Catastrophe à Vlalbont : les doudous de tous les habitants ont disparu ! Jean-Michel le caribou des bois part sur la piste des méchants Koumpfs pour tenter de les retrouver.

Aide-le à choisir le bon chemin !

Un grand livre cartonné plein d'humour pour éveiller les sens et apprendre à lire l'heure.

**À partir de 3 ans.**

*Bibliothèque intercommunale de Beauce et Gâtine*

**Auteur**

Magali Le Huche

**Éditeur**

Acte Sud junior, 2009

**Prix**

14,00 €



### **C'EST À MOI ÇA**

L'histoire commence comme ça « Dans la jungle, terrible jungle... », une petite grenouille trouve un œuf et s'écrie « c'est à moi ça ! » Il s'ensuit une dispute mémorable durant laquelle tous les animaux veulent s'approprier l'œuf qui finalement tombe sur la tête d'un éléphant provoquant une bosse. En colère, l'éléphant cherche un coupable.

Tout le monde se renvoie la possession de l'œuf pour éviter une remontrance, même la petite grenouille. L'éléphant rend l'œuf à son propriétaire (notre petite grenouille) gentiment au grand dam des autres animaux. La petite grenouille est contente mais l'œuf éclot. Il en sort un bébé crocodile qui en voyant notre grenouille s'exclame « C'est à moi ça !!! ». C'est un album qui joue sur le thème de la répétition, avec de très belles illustrations aux couleurs pastel.

**À partir de 3 ans et sans limite d'âge.**

*Médiathèque de Fréteval*

**Auteur**

Michel Van Zeveren

**Éditeur**

École des Loisirs, 2009

**Prix**

11,00 €





**Auteur**

Timothy Knapman

Gwen Millward

**Éditeur**

Gautier-Languereau, 2009

**Prix**

12,50 €



## **DEVINE CE QUE J'AI TROUVÉ AU BOIS DES DRAGONS**

C'est quoi cet animal qui parle, qui n'a pas d'ailes et qui ne crache pas de feu ? Il est vraiment étrange et monstrueux avec sa peau sans écailles et sa tête avec des sortes de poils orange dessus... L'histoire décalée d'un dragon qui trouve un petit garçon qui devient la curiosité de toute la communauté dragon. Joli livre pour relativiser tous les points de vue et apprendre à se connaître. Les illustrations pleine page, colorées et vivantes, accentuent le côté loufoque de cette rencontre, fruit d'une belle histoire d'amitié. Le texte, court et écrit en caractères assez gros, use d'un langage courant, avec des tournures orales. Une lecture originale.

**À partir de 4-5 ans.**

*Bibliothèque intercommunale de Beauce et Gâtine*

**Auteurs**

Tom Schamp

**Éditeur**

P'tit Glénat, 2009

**Prix**

13,00 €



## **VIVE LA VILLE !**

On suit Otto et son papa partis en voiture découvrir la ville. Cet album cartonné grand format, fourmille de détails et nous plonge dans l'univers personnel et très coloré de Tom Schamp. Après « Allers-Retours » (paru en 2007), ce nouvel album à lire en boucle ravira les petits et les grands. **À partir de 3 ans.**

*Bibliothèque de Vineuil*



### LA PÊCHE À LA LIGNE

Autrement jeunesse propose une nouvelle série destinée à la petite enfance : « Les petits costumes ». Cette collection invite les tout-petits à découvrir un peuple, une culture, à travers les costumes traditionnels et la vie d'un enfant. Les illustrations peintes à l'aquarelle mettent en valeur les étoffes et les motifs des costumes.

En fin d'ouvrage, un documentaire décrit en détail ces tenues.

**À partir de 4 ans.**

*Direction de la lecture publique*

**Auteur**

Sandrine Bonini

**Éditeur**

Autrement jeunesse, 2009

**Prix**

10,00 €



### LES INDIENS NE DISENT RIEN

Pendant que des guerriers de toute sorte s'affrontent brutalement (des chevaliers, des samouraïs, des pirates, des Vikings, des super-héros) on voit deux Indiens, un homme et une femme, représentés sous forme de plume, qui se rapprochent sans rien dire, et s'embrassent. Les combattants sont interloqués, et s'interrompent un instant : « berk, un bisou c'est dégoûtant ! »

Dégoûtant, vraiment ? La morale de l'histoire : l'amour est plus fort que la guerre.

En chaque homme, guerrier ou soldat se cache un petit garçon.

**À partir de 5-6 ans.**

*Médiathèque de Fréteval*

**Auteur**

Richard Marnier, Aude Maurel

**Éditeur**

Frimousse, 2009

**Prix**

13,00 €





**Auteur**

Sebastian Meschenmoser

**Éditeur**

Minedition, 2009

**Prix**

14,00 €



### **L'ÉCUREUIL ET LE PRINTEMPS**

L'arrivée du printemps s'accompagne cette année pour le hérisson de l'éclosion de sentiments très doux pour une jeune demoiselle. Mais comment la séduire ? L'écureuil veut aider son ami et lui conseille d'accomplir un acte de bravoure auquel la jeune femelle ne saurait rester insensible. Et les voilà partis, vêtus comme des guerriers. Une fois cette épreuve accomplie, il ne reste plus qu'à s'approcher de la belle. Mais les apparences sont parfois trompeuses. Tendresse et humour.

**À partir de 4 ans.**

*Librairie Labbé*

**Auteur**

Cédric Janvier

**Illustrateur**

Sylvie Groire

**Éditeur**

Balivernes, 2009

**Prix**

8,00 €



### **NENETTE LA GRENOUILLE VERTE**

Nénette, la grenouille verte se prélassait dans sa mare quand soudain un héron l'attrape et veut la croquer. Nénette, qui n'a pas la langue dans sa poche, lui dit qu'elle est malade et qu'il le sera aussi s'il la mange. Il la relâche, mais le héron n'est pas le seul à vouloir en faire son déjeuner... Un livre, pour les petits, plein de drôleries, aux illustrations très colorées.

**À partir de 4 ans.**

*Bibliothèque de Vendôme*



### DES FLOTS DE BISOUS

C'est la saison des amours : les animaux ne pensent qu'à se faire des bisous et des bébés. Avec ce livre en accordéon, les tout-petits peuvent découvrir des animaux d'eau douce et d'eau de mer, s'amuser à deviner la couleur d'un bébé d'après celle des parents, chercher où se trouvent les parents...

Un livre coloré plein de surprises et de devinettes et facile à manipuler.

**À partir de 1 an.**

*Direction de la lecture publique*

#### Auteurs

Ella Charbon

#### Éditeur

Gautier-Languereau, 2009

#### Prix

8,50 €



### SECRET DE FAMILLE

Un matin, au réveil, une petite fille aperçoit sa mère au saut du lit, ébouriffée. Elle admet alors la terrible vérité : le matin, sa mère est un porc-épic. Au fil des jours, en observant ses cheveux dans le miroir, elle réalise qu'elle aussi est en train de se changer en porc-épic ! Tragique secret de famille, qu'elle parvient à oublier le temps d'un week-end chez son amie Elise. Mais au réveil... toute la famille d'Elise s'est changée en ours !

Cet album évoque les petits secrets des parents et la spécificité de chaque famille. Le cadrage des illustrations et le rythme de l'histoire jouent, avec un humour fin et décalé, avec les ficelles du film d'horreur. Une petite pépite de la littérature jeunesse mexicaine, qui nous rappelle que ce n'est pas forcément mieux chez les autres !

**À partir de 4 ans.**

*Médiathèque de Mer*

#### Auteurs

Isol

#### Éditeur

Les 400 coups, 2009

#### Prix

10,00 €





**Auteur**  
Isabelle Carrier  
**Éditeur**  
Bilboquet, 2009  
**Prix**  
13,00 €



### **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE**

Anatole est un petit garçon qui traîne avec lui une casserole : c'est comme ça. Elle le handicape beaucoup car elle l'empêche de jouer avec ses amis. Il devient solitaire. Il voudrait se débarrasser de cette fichue casserole mais il ne le peut pas. Un jour, Anatole rencontre une femme à casserole qui va l'aider à apprivoiser la sienne, pour reconquérir sa liberté et sa joie de vivre. Car Anatole est toujours le même : un petit garçon qui adore les câlins.

C'est un très bel album aux dessins épurés mais expressifs. C'est plein d'humour et de tendresse. L'auteur explique avec des mots simples comment un enfant peut transformer ce qu'il pense être de gros défauts en qualité. C'est un album optimiste. **Dès 3 ans.**

*Médiathèque de Fréteval*

**Auteurs**  
Hye-sook Kang  
**Éditeur**  
Rue du monde, 2009  
**Prix**  
14,00 €



### **BÉBÉ LÉZARD, BÉBÉ BIZARRE**

Un bébé lézard perd sa queue et essaie de la retrouver. À chaque fois qu'il en trouve une qui pourrait lui convenir elle appartient à quelqu'un d'autre, et le pauvre bébé se fait gronder à chaque fois. Jusqu'au moment où...

Un très bel album rempli de couleurs avec un bébé lézard (animal peu représenté dans la production actuelle) qui nous fait découvrir d'autres animaux. Album cartonné

**À partir de 3 ans.**

*Bibliothèque intercommunale de Beauce et Gâtine*



---

### À FOND LA GOMME !

Nico est un petit garçon plein d'énergie. Sa maman lui demande de se préparer rapidement pour partir à l'école. Mais Nico se prend pour un super héros et chaque vêtement enfilé est l'occasion de rentrer un peu plus dans son jeu ! Tous les accessoires y passent même la montre « bling bling »... Toute ressemblance avec une personne connue n'est sans doute pas fortuite. Les collages faits de différentes matières sont particulièrement bien choisis et rendent le personnage très vivant.

**Dès 4 ans.**

*Direction de la lecture publique*

---

### UNE ANNÉE BIEN REMPLIE

Tout au long de l'année, deux arbres commentent les saisons qui mois après mois les transforment. Une première approche du temps qui passe avec poésie et humour, les couleurs de ce bel album cartonné correspondent parfaitement à chaque saison. Album cartonné

**À partir de 3 ans.**

*Bibliothèque intercommunale de Beauce et Gâtine*



**Auteur**

Christian Voltz

**Éditeur**

Le Rouergue, 2009

**Prix**

12,00 €



**Auteur**

Xavier Deneux

**Éditeur**

Tourbillon, 2009

**Prix**

14,90 €





**Auteur**

Cristiana Valentini

**Illustrateur**

Philip Giordano

**Éditeur**

Rue du Monde, 2009

**Prix**

14,00 €



## UN JOUR ENCORE

Un arbre. Ses branches ont donné des fleurs qui ont donné des fruits, qui ont donné des graines, qui au printemps s'envolent. Sauf une, trop timorée, qui reste agrippée à sa branche. « Bon d'accord, tu restes, mais un jour seulement » dit l'arbre qui s'attendrit. Et de jour en jour, la graine et l'arbre retardent l'échéance du départ. Mais voilà qu'une pie saisit la graine et s'enfuit. L'arbre tente d'attraper l'oiseau mais ne retient qu'une plume arrachée à sa queue. De douleur, il lâche sa proie. La graine s'envole au vent et va enfin suivre son destin. Les saisons se succèdent et un jour l'arbre aperçoit au-delà de la colline un nouvel arbre en qui il reconnaît sa petite graine. De superbes illustrations pour une très jolie fable sur l'attachement. **À partir de 6 ans.**

*Direction de la lecture publique*

**Auteur**

Magali Le Huche

**Éditeur**

Didier jeunesse, 2008

**Prix**

12,90 €



## HECTOR, L'HOMME EXTRAORDINAIREMENT FORT

C'est un cirque extraordinaire, avec des artistes extraordinaires. Hector est extraordinairement fort. Mais le plus extraordinaire (et ça personne ne le sait) c'est qu'Hector a une passion pour... le tricot. Des rivaux jaloux révèlent son secret, dans le but de le ridiculiser aux yeux de sa belle. Mais quand la tempête arrive et dévaste le cirque en laissant nos héros tout nus, c'est Hector qui sauve la situation.

**À partir de 3 ans.**

*Bibliothèque de Pruniers*



### **PRÈS DU GRAND ÉRABLE, 5 PETITS LIVRES DE SOUS-BOIS**

Le livre-objet par excellence pour démanger les menottes qui vont adorer sortir ces petits livres de leur boîtier et les déployer à l'endroit à l'envers, pour se (faire) raconter les histoires. Des histoires d'animaux qui s'amuse et se taquent dans la forêt pour le plus grand bonheur des petits lecteurs ! Les dessins sont rigolos et on peut même jouer avec les couvertures qui, mises l'une à côté de l'autre, racontent aussi une histoire !

**À partir de 2 ans.**

*Librairie Labbé*

**Auteur**

Malika Doray

**Éditeur**

École des loisirs, 2009

**Prix**

12,50 €



### **LE JEU DE CETTE FAMILLE**

Avant les règles étaient simples, il y avait le père, la mère, le fils et le chien. Et puis, un jour, c'est devenu compliqué, les cartes se sont brouillées. Le père est parti de son côté, avec une femme qui allait devenir maman. La mère a accueilli un père avec ses deux enfants, le chat et le lapin... Et le fils allait de l'un à l'autre. Les règles étaient toutes chamboulées ! Difficile de réunir une famille à ce jeu-là et d'éviter les maldonnes...

Heureusement, c'est un jeu auquel on peut vraiment s'amuser.

**À partir de 7 ans.**

*Librairie Labbé*

**Auteur**

Annie Agopian

Claire Franek

**Éditeur**

Le Rouergue, 2009

**Prix**

12,00 €





**Auteur**

Holly Keller

**Éditeur**

Kaléidoscope, 2009

**Prix**

12,50 €



### **À L'AIDE UNE HISTOIRE D'AMITIÉ**

Souris a peur de Serpent depuis que Renard a dit à Mouffette qui lui a répété que les serpents sont dangereux pour les souris. Hérisson n'y croit pas et demande à Souris de venir se promener avec lui. Mais voilà, en chemin Souris tombe dans un trou très profond. Qui pourra l'aider à en sortir ? Cet album aborde les thèmes de l'amitié et de l'entraide. Le texte se prête parfaitement à l'oral ; il est plaisant de lire cette histoire à haute voix. Les illustrations mettent en valeur les expressions et les émotions des personnages.

**À partir de 5 ans.**

*Bibliothèque de Vineuil*

**Auteur**

Rob Scotton

**Éditeur**

Nathan, 2009

**Prix**

12,50 €



### **SPLAT LE CHAT**

Splat est un jeune chat paniqué à l'idée d'entrer à l'école pour la première fois. Il trouve toutes les excuses pour reculer le moment d'y aller. Pour se rassurer, il emmène avec lui, en cachette, son amie Harry la souris. Une souris dans une école de chats, ce n'est pas forcément une bonne idée. Quoi que... ! Cet album traite avec beaucoup d'humour l'appréhension puis la joie d'une rentrée des classes. Rob Scotton nous régale avec ces chats aux poils ébouriffés et aux mines hilarantes !

**À partir de 3 ans.**

*Direction de la lecture publique*

## À QUOI TU JOUES ?

Les garçons, ça ne joue pas à la poupée. Et les filles ça ne peut pas conduire des avions. Voilà des évidences fortement exprimées sur la page de droite de cet album. Bien sûr... bien sûr...

Mais... Surprise ! Sur chaque page, le volet se soulève et laisse apparaître un adulte, monsieur musclé et tatoué de surcroît, très occupé à donner à manger à sa fille, ou Claudie Haigneré qui conduit... une fusée, ou un grand cuisinier très concentré sur ses pâtisseries (les garçons ça ne joue pas à la dînette), ou une charpentière sur son chantier de construction (les filles ce n'est pas bricoleur.)

Les auteur(e)s se sont amusées à battre en brèche les stéréotypes sexistes sur les jeux des filles et des garçons. Pour faire réfléchir les enfants et les parents, **à partir de 3 ans.**

Ouvrage coédité par Amnesty International.

*Direction de la lecture publique*



**Auteur**

Marie-Sabine Roger

**Illustrateur**

Anne Sol

**Éditeur**

Sarbacane, 2009

**Prix**

15,50 €





## Notes

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



### Contact :

Conseil général de Loir-et-Cher  
Direction de la lecture publique  
33, rue Jean-Baptiste Charcot  
41000 Blois

Tél. 0254 42 36 30  
Fax 0254 43 93 94  
[www.bdp.cg41.fr](http://www.bdp.cg41.fr)

Édité par le Conseil général  
de Loir-et-Cher

**Crédits photographiques :**

Photothèque du Conseil général

**Création graphique - Exécution :**

Enola Création - Olivet

**Impression :** Imprimerie Rollin - Blois

Imprimé en 500 exemplaires

Janvier 2010

Avec le Conseil général  
de Loir-et-Cher, je vis bien  
mon département



**Conseil général de Loir-et-Cher**

Place de la République

41020 Blois Cedex

[www.le-loir-et-cher.fr](http://www.le-loir-et-cher.fr)